



Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato

"CAVOUR-MARCONI"

Loc. Piscille–Via Assisana, 40/d-06154 PERUGIA– Tel. 075/5838322 Fax 075/32371

e-mail: ipsiapg@tin.it - sito internet: www.ipsiapg.it

Proposta di lavoro: EUROPA 2111 - IL DOCUMENTARIO SOCIALE COME STRUMENTO PEDAGOGICO

Indetta da: Casa delle Culture- Microcinema
(Partecipanti proff : Alunni, Latini)

Breve quadro d'insieme

Soggetti proponenti	Casa delle Culture- Microcinema- UE
Coordinamento	<u>Scuola pubblica di giornalismo di Lisbona – CENJOR</u> - in partenariato con Newman University College, Perspektiv weshel (Germania), Menon (Belgio), Mediaopera (Austria), Gourè (Italia), Casa delle Culture, Microcinema.
Tipologia progetto	Progetto finanziato dal Programma Trasversale per l'Apprendimento Permanente della Commissione europea basata sul potenziamento delle TIC. Si prevede la produzione di un documentario sociale come strumento per l'apprendimento collaborativo, sperimentale, tra pari.
Finalità	Un mix di incontri e laboratori per parlare dell'identità europea attraverso l'audiovisivo. Osservare, filmare, raccontare l'Europa di oggi per immaginare l'Europa di domani. Si intende dimostrare che il documentario sociale può essere utilizzato come alternativa alle modalità più tradizionali di insegnamento.
Attività previste	<ul style="list-style-type: none">• Produrre un video documentario che rappresenti la percezione e l'espressione dell'identità locale, nazionale, europea e globale che rifletta sulla percezione della propria comunità nei prossimi 100 anni.• Progettare e realizzare il documentario sociale in modo da offrire ai partecipanti la massima opportunità di esprimere le proprie percezioni• Permettere di realizzare un documentario etico, basati su un approccio etnografico donando ai partecipanti la possibilità di parlare di loro stessi.
Fasi operative	Catturare l'immagine – Montaggio – Condivisione (online)- Review
Attrezzature	Videocamera low-tech, telefonini – computer portatile – accesso a piattaforma you-tube, sito web
Studenti coinvolti	Circa 20/25
Insegnanti coinvolti	Circa 6/7
Numero incontri	10 (di massima) così ripartiti: 4 incontri: formazione 2 incontri: riprese 4 incontri: montaggio
Partecipanti	<u>In tutta Italia</u> : IPSIA Cavour-Marconi, Scuola Media S. Paolo

Tempi	A partire dal mese di Gennaio e dovrebbe concludersi all'inizio del prossimo a.s. con la visita presso Scuola pubblica di giornalismo di Lisbona.
Proposte operative	<ul style="list-style-type: none">- Docenti individuati, oltre la sottoscritta: Roberta D'Aurelio, Stefania Pedini, Lucilla Latini, Alessandra Minelli, Francesca Farinelli, Fabiola Alessandrelli.- Classi da coinvolgere: 2 A , 2E, 1M2 (forse).- Primo incontro con i docenti e le classi coinvolte: 18 gennaio (mattina: allo scopo di motivare maggiormente i ragazzi)- Successivi incontri da pianificare tenuto conto degli impegni dei docenti e dei ragazzi (presumibilmente di pomeriggio e/o mattina)
Sito di riferimento	www.progettoimmaginario.org/europa2111

Laura Alunni